

一般社団法人

松の会活動について



撮影：山口 直也

待望(イソ)の(シ)キ上(サ)リ
 打切(ウ)チキ
 ヤ
 元(ハ)ズ
 高(タカ)砂(サ)や
 こ(コ)の(ノ)浦(ウラ)舟(フネ)に(ニ)帆(ホ)を(ヲ)あ(ア)げ(ゲ)て(テ)
 と(ト)も(モ)に(ニ)出(イ)ッ(チ)の(ノ)波(ナミ)か(カ)淡(ア)路(ロ)乃(ニ)
 島(シマ)影(カゲ)や(ヤ)遠(トウ)く(ク)鳴(ネ)尾(ビ)の(ノ)伴(トモ)過(ス)ぎ(ギ)て(テ)
 は(ハ)や(ヤ)佐(サ)志(シ)に(ニ)着(キ)ま(マ)に(ニ)け(ケ)り(リ)は(ハ)や(ヤ)
 佐(サ)志(シ)に(ニ)着(キ)ま(マ)に(ニ)け(ケ)り(リ)

檜書店「謡本-高砂-」より

MATSU NO KAI



各学校における普及活動

【一般社団法人松の会 学校能楽教室活動方針】

約650年続く「世界最古の舞台芸術」である能楽の普及・伝承

古典芸術である「能」は世界的に評価が高い中、我が国において日本の文化に触れる機会が少ない現状 から、松の会では能楽の体験を通して日本文化のすばらしさや固有の美しさを理解し、興味や関心を高めてもらいたいと 願い能楽教室を行っています。

この能楽教室の体験をきっかけに、日本にしかない文化・音楽・歴史に目を向けることで、日本人の誇りや美しさ などを感してもらい、これからの子ども達が、世界に目を向ける力や国際化社会における 「生きる力」を身に着ける一助となると考えております。

①活動実績

平成28年から、東京都・長野県・千葉県などの小学校を中心に、幼稚園から中学校・インターナショナルスクール等で能楽教室を実施しています。

【平成28年11月から令和2年12月まで】参加校数:101校 参加人数:約10380名

幼稚園での能楽教室



小学校での能楽教室



中学校での能楽教室



②能楽教室詳細

能楽教室では、能楽の歴史や解説・謡(うたい)や面(おもて)などの体験活動を中心に行っています。

講座時間:90分~100分(休憩含む)

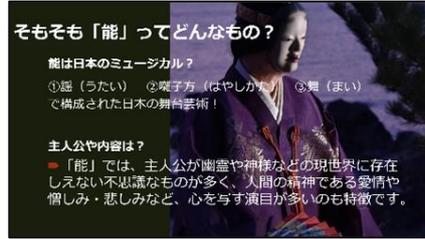
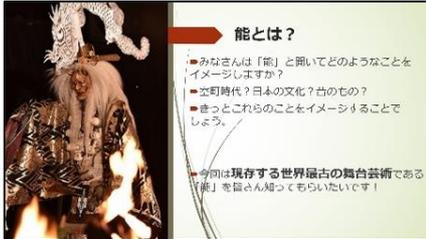
参加人数:1講座約100名 ※参加人数に応じて会場など要相談

教材:能のいろは(能楽のいろは)の配付※一部100円(定価 500円)



【講座内容】※要相談(下記は一例)

(1)パワーポイントによる解説 ※一部抜粋



(2)各種体験活動

能面・小鼓・謡の3グループに分かれ、各20分のローテーションにて実施

【能面体験】

【小鼓体験】

【謡体験】



(3)「船弁慶」の実演(仕舞)



(4)質疑応答

※能楽教室の参加人数や場所・内容などは事前打ち合わせにて決定させていただきます。

新型コロナウイルス感染症の影響により、内容を一部変更する場合があります。

各学校の感染防止対策ガイドラインに沿い、感染防止には万全の注意を払って行います。



松木 千俊 (Chitoshi Matsuki)

観世流能楽師 重要無形文化財総合指定保持者

1962年(昭和37年)三代続く、観世流能楽師シテ方松木家の長男として誕生

学習院中等科・高等科 卒業

東京藝術大学 邦楽科 卒業

一般社団法人「松の会」代表理事
一般社団法人「観世会」理事
一般社団法人「日本能楽会」所属

公益社団法人「能楽協会」所属
坂城町特命大使(長野県埴科郡坂城町)

その他の活動(一部紹介)

文化センター等での能楽教室の開催

毎月1回 各教室にてワンコイン講座開催(資料代500円) ※会場により日程変更する場合あり

4教室参加人数 合計約 2760名(平成30年~令和2年12月)

練馬教室(練馬区関町リサイクルセンター)

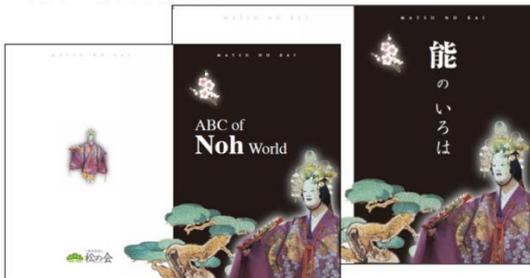
新橋教室(港区生涯学習センターまたは新橋内のレンタルルーム)

船橋教室(船橋市勤労市民センター)

印西教室(印西市立中央駅前地域交流館)

能に興味をもって頂くための活動 (一部紹介)

各種教材作成



能のいろは(日本語・英語)



能楽のいろは(日本語・英語)



獅子のいろは(日本語・英語)

舞台・装束・能面・小道具等の維持管理、

修繕費用補助及び能の普及を目的とした活用

① 藤田美術館所蔵だった装束を購入



② 装束の虫干し

お問い合わせ



TEL・FAX 03-6767-5555

E-mail matsunokai@gmail.com

HP <http://matsunokai.com/>



事務担当 080-2555-0626 佐藤